

Terminprüfungen im SS 2024 an der Abteilung Musikwissenschaft/Sound Studies

1. Prüfungszeitraum: 15.07.2023 – 27.07.2024; Anmeldung: 01.07.2024 bis 09.07.2024; Ende Vorlesungszeit: 19.07.2024

Modulprüfung	Datum	Zeit	Raum
BPO 2018 (MTP II) / 559 103 992 M2 Fachspezifische Grundlagen: Musiktheorie, Klangkonzepte, Sound Design Gr. 1 und 2 (Klausur)	Mo., 22.07.2024	10.00 – 11.30 Uhr (90 Minuten)	L6, 4.001
BPO 2018 / 559 104 099 M3 Historische Satzlehre (Kontrapunkt und Generalbass) Gr. 1 und 2 (Klausur)	Di., 23.07.2024	12.30 – 15.30 Uhr (180 Minuten)	L6, 4.001

2. Prüfungszeitraum: 16.09.2024 – 30.09.2024; Anmeldung: 09.09.2024 bis 11.09.2024

Modulprüfung	Datum	Zeit	Raum
BPO 2018 (MTP II) / 559 103 992 M2 Fachspezifische Grundlagen: Musiktheorie, Klangkonzepte, Sound Design Gr. 1 und 2 (Klausur)	Mo., 16.09.2024	10.00 – 11.30 Uhr (90 Minuten)	L6, 2.018
BPO 2018 / 559 104 099 M3 Historische Satzlehre (Kontrapunkt und Generalbass) Gr. 1 und 2 (Klausur)	Di., 24.09.2024	12.30 – 15.30 Uhr (180 Minuten)	L6, 4.001