

1. Hauptfach: Musikwissenschaft/Sound Studies									
2. Hauptfach:									
Hauptfächer									
Musikwissenschaft/Sound Studies					∑ LP pro Semester	2. Hauptfach	Optionalbereich [max 12 LP]	Praxiselemente; Auslandsaufenthalt	
1. Sem.	Okt	M1 - Einführung in die Musikwissenschaft/Sound Studies 4 SWS; 10 LP			M2 - Einführung in die Satzlehre 4 SWS; 10 LP		20		
	Nov								
	Dez								
	Jan								
	Feb								
2. Sem.	Apr	M3 - Einführung in Sound Design 4 SWS; 10 LP			M5 - Musik/ Sound in der Gegenwartskultur (im 2. oder 4. Semester) 4 SWS; 10 LP		20		
	Mai								
	Juni								
	Juli								
	Aug								
3. Sem.	Okt	M4 - Musikgeschichte 4 SWS; 10 LP			10	Modul 1 6 LP			
	Nov								
	Dez								
	Jan								
	Feb								
4. Sem.	Apr	M6 - Musik/ Sound in plurimedialen Kontexten: Theatrale Genres 4 SWS; 10 LP			M8 - Soundscapes/ Hörräume (im 4. oder 6. Semester) 4 SWS; 8 LP		18	Modul 2 6 LP	
	Mai								
	Juni								
	Juli								
	Aug								
5. Sem.	Okt	M7 - Musik/ Sound in plurimedialen Kontexten: Mediale Genres 4 SWS; 10 LP			10				
	Nov								
	Dez								
	Jan								
	Feb								
6. Sem.	Apr	Bachelorarbeit 12 LP			[12]				
	Mai								
	Juni								
	Juli								
	Aug								
					78+12	78	12		
					180				